

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 15 города - курорта Кисловодска

Согласовано
на педагогическом совете
(протокол № 1 от 31.08.2021г.)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ д/с № 15
Т.А. Волкова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ПЛАСТИЛИНОВАЯ РАДУГА»**

Возраст детей: 3-5 лет
Срок реализации: 2 года

Воспитатель:
Молоток Е.М.

г-к Кисловодск
2022г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 15 города - курорта Кисловодска

Согласовано
на педагогическом совете
(протокол № 1 от 31.08.2021г.)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ д/с № 15
_____ Т.А. Волкова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ПЛАСТИЛИНОВАЯ РАДУГА»**

Возраст детей: 3-5 лет
Срок реализации: 2 года

Воспитатель:
Молоток Е.М.

г-к Кисловодск
2022г.

Содержание

- I.** Пояснительная записка
 - Актуальность программы
 - Цели и задачи программы
 - Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста
 - Ожидаемые результаты
- II.** Содержательный раздел
 - Продолжительность реализации программы
 - Условия организации учебно-воспитательного процесса
 - Формы и методы работы
- III.** Календарно-тематическое планирование

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы «Пластилиновая радуга»:

- ✓ программа по содержанию является художественно- эстетической;
- ✓ по функциональному предназначению - художественно – прикладной;
- ✓ по форме организации - кружковой;
- ✓ по времени реализации – годичной

Программа направлена на развитие личности, ее творческого потенциала, художественных способностей, нравственно- эстетического развития детей. Стимулирует формы самовыражения личности. Обеспечивает эмоциональное развитие ребенка.

Программа разработана на основе методических разработок автора Давыдовой Г.Н. Новизна программы состоит в том, что ребенок приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.

Актуальность программы состоит в том, что развитие мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании - карандаш и кисть, в аппликации - ножницы и кисть, в лепке - стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом.

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Цель и задачи программы

Цель: Развитие ручной умелости у детей младшего дошкольного возраста посредством пластилинографии.

Задачи:

- ✓ формировать у детей умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
 - ✓ учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);
 - ✓ учить работать на заданном пространстве;
 - ✓ учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию;
 - ✓ учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.
- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер;
- ✓ развивать интерес к процессу и результатам работы.
- Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;
- ✓ воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им;

- ✓ воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

Возрастные особенности детей: данная дополнительная образовательная программа рассчитана на детей в возрасте от 3 до 4 лет. Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели. Малыши учатся и растут играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому отдано предпочтение игровому построению занятий. Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь или порадовать.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- ✓ у ребёнка развит интерес к творческой деятельности;
- ✓ усвоены основные приёмы работы в технике пластилинографии;
- ✓ мелкая моторика развита на достаточном уровне;
- ✓ ребёнок проявляет аккуратность при работе с пластилином, умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.

Но главное значение занятий пластилинографией состоит в том, что в конце обучения, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью они также умеют самостоятельно осуществлять движения во всех его качествах: силе, длительности, направленности и др.

Способы проверки результатов освоения программы "Пластилинография" проходят в виде смотров-выставок, где в процессе просмотра работ, дети вместе с родителями обсуждают работы, интересуются оригинальностью замысла и воплощением его в работе.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Продолжительность реализации программы – восемь месяцев (с октября по май включительно), что составляет 15 занятий по 15 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в 2 недели.

Условия организации учебно-воспитательного процесса:

Программа разработана с учетом художественно-образовательных технологий, которые отражают:

1. Принцип доступности - обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривания иллюстраций, продуктивной деятельности.
2. Принцип гуманистичности - индивидуально- ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.
3. Принцип деятельности - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – лепку.
4. Принцип интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.
5. Принцип системности - решение поставленных задач в системе кружковой работы.

Работа по формированию навыков пластилинографии проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

| | |
|------|--|
| Этап | - Освоить приемы надавливания; вдавливания, размазывания пластилина подушечкой пальца. |
|------|--|

| | |
|------------------|---|
| подготовительный | <ul style="list-style-type: none"> - Освоить правильную постановку пальца. -Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками. -Научиться работать на ограниченном пространстве |
| Этап основной | <ul style="list-style-type: none"> - Научиться не выходить за контур рисунка - Использовать несколько цветов пластилина - Научиться пользоваться специальной стеклой-печаткой. - Научиться доводить дело до конца, аккуратно выполнять свои работы - Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми - Научиться действовать по образцу воспитателя - Научиться действовать по словесному указанию воспитателя |
| Итоговый этап | <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно решать творческие задачи. - Самостоятельно выбирать рисунок для работы. - Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности |

Структура занятий:

- 1.Вводная часть: организационный момент, интеграция (чтение художественной литературы, пальчиковая гимнастика).
- 2.Основная часть: объяснение и практическая деятельность.
- 3.Заключительная часть: пальчиковая игра и подведение итогов – похвала детей за труд и красоту созданной композиции.

Основные формы и методы работы:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно - иллюстративный ;
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично- поисковый;
- практический.

В ходе занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

III. Календарно – тематическое планирование

| Месяц | № занятия | Тема | Цели | Оборудование |
|--------------|------------------|-------------|-------------|---------------------|
| | | | | |

| | | | | |
|---------|---|-------------------------------|---|---|
| Октябрь | 1 | Воздушные шары | <p>1.Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями</p> <p>2.Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней.</p> <p>3.Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.</p> <p>4.Развивать эстетическое и образное восприятие</p> | <p>картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного, синего, зеленого цветов;</p> <p>воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p> |
| Ноябрь | 2 | Созрели яблочки в саду | <p>1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева.</p> <p>2. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.</p> <p>3. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева).</p> <p>4. Развивать образное восприятие.</p> | <p>плотный картон с силуэтом дерева, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного или желтого цвета;</p> <p>яблоки для рассматривания и угощения детей;</p> <p>салфетка для рук.</p> |
| | 3 | Бусы для мамы | <p>1.Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету.</p> <p>2.Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки.</p> <p>3.Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.</p> <p>4.Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.</p> | <p>плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>стека;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>разные бусы для образца.</p> |

| | | | | |
|---------|----|---|--|--|
| Декабрь | 4. | Солнышко проснулось, деткам улыбнулось | <p>1. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.</p> <p>2. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.</p> <p>3. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>4. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.</p> | <p>плотный картон голубого (синего) цвета с силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха, размер $\frac{1}{2}$ А4;</p> <p>пластилин желтого, красного, оранжевого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>персонажи к сказке «Утренние лучи» К. Ушинского для фланелеграфа.</p> |
| | 5. | Звездное небо | <p>1. Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.</p> <p>2. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.</p> <p>3. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.</p> <p>4. Развивать композиционное и пространственное восприятие.</p> | <p>плотный картон черного (темно-синего или фиолетового) цвета, размер $\frac{1}{2}$ А4;</p> <p>пластилин желтого, белого цветов;</p> <p>стека;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p> |
| | 6. | Новогодние шары и блестящи и ярки. | <p>1. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости аудиодиска.</p> <p>2. Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, зубочистки).</p> <p>3. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика.</p> <p>4. Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений.</p> | <p>Дивиди-диск</p> <p>пластилин разных цветов</p> <p>паетки, шарики для декора</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> |

| | | | | |
|---------|----|-----------------------------------|---|---|
| Январь | 7. | Мы делили апельсин | <p>1.Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов.</p> <p>2.Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов.</p> <p>3.Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.</p> <p>4.Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</p> | <p>плотный картон с силуэтом вазы, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и оранжевого цветов;</p> <p>стержень отработанной шариковой ручки;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> |
| | 8. | Клубочки для котенка | <p>1.Продолжать развивать интерес к новым способам лепки.</p> <p>2.Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.</p> <p>3.Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали.</p> <p>4.Развивать мелкую моторику рук.</p> | <p>плотный картон с силуэтом котенка, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин ярких цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С.А. Веретенникова).</p> |
| Февраль | 9. | Снеговик – наш зимний друг | <p>1.Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирать его, используя воду.</p> <p>2. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения.</p> <p>3.. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях.</p> | <p>плотный картон с силуэтом снеговика, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин разного цвета.</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> |

| | | | | |
|------|-----|---|---|---|
| | 10. | Самолет летит | <p>1.Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней.</p> <p>2.Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей.</p> <p>3.Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание.</p> <p>4.Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости.</p> | <p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер $1/2$ А4; пластилин серого и желтого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.</p> |
| Март | 11. | Цветы для мамы | <p>1.Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых жгутиков.</p> <p>2.Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков.</p> <p>3.Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию.</p> <p>4.Вызвать желание сделать подарок любимому человеку.</p> | <p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом цветка, размер $1/2$ А4; пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрации с изображениями цветов</p> |
| | 12. | Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки. | <p>1.Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p> <p>2.Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.</p> <p>3.Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет).</p> <p>4.Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.</p> | <p>плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер $1/2$ А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.</p> |

| | | | | |
|--------|-------------------------------|---------------------------------------|--|---|
| Апрель | 13 | Черепашка | <p>1. Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи.</p> <p>2. Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки.</p> <p>3. Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом.</p> <p>4. Воспитывать бережное отношение к живым существам.</p> | <p>плотный картон желтого цвета, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин коричневого и зеленого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>живая черепаха (или игрушка);</p> <p>палочка или карандаш.</p> |
| | 14 | Уточка с утятами | <p>1. Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.</p> <p>2. Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную.</p> <p>3. Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка).</p> <p>4. Развивать чувство формы и композиции.</p> | <p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом плавающей утки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>утенок-игрушка.</p> |
| | 15 | Улитка, улитка, выпусти рожки. | <p>1. Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.</p> <p>2. Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>3. Учить лепить улитку путем свора</p> <p>4. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы.</p> | <p>плотный картон с силуэтом листочка, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин черного и коричневого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением улитки (или улитка-игрушка)</p> |
| Май | Итоговое с участием родителей | Радуга- дуга | <p>1. Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук.</p> <p>2. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.</p> <p>3. Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос.</p> <p>4. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).</p> | <p>плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождем, с контуром дуги, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением радуги.</p> |

Источники:

1. Давыдова Г. Н. —Пластилинография для малышей
2. Ягупьева Т. Рабочая программа кружка «Волшебные комочки» по пластилинографии младшей группы
<https://www.maam.ru/detskijasad/rabochaja-programa-kruzhka-volshebnye-komochki-po-plastilinografi-mladshei-grupy.html>
3. Нечаева М.А. Дополнительная общеобразовательная программа для работы кружка «Волшебный пластилин» Инфоурок

